



โครงการปีงบประมาณ 2565 โรงเรียนละงูพิทยาคม อำเภอละงู จังหวัดสตูล

โครงการ	:	บริหารวิชาการ
งาน/กลุ่มสาระ	:	กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ชื่อโครงการ/กิจกรรม	:	ซ่อมแซมบำรุงเครื่องดนตรี และจัดซื้อวัสดุ-อุปกรณ์ สื่อการเรียนการสอนวิชาศิลปะ ดนตรี และวิชานาฏศิลป์
ยุทธศาสตร์โรงเรียนข้อที่ 2	:	พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ในทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่ 8	:	พัฒนาผู้เรียนให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ยุทธศาสตร์โรงเรียนข้อที่ 5	:	ส่งเสริมสถานศึกษาให้เป็นแหล่งเรียนรู้
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่ 3	:	พัฒนาและส่งเสริมความเป็นเลิศด้านทักษะวิชาการ และความสามารถตาม ศักยภาพของผู้เรียน

วาระการพัฒนาศึกษาสพม.สงขลา สตูล ที่ 4 : นักเรียนเก่ง

สนองมาตรฐาน/ตัวบ่งชี้ ของ สพฐ.ที่ : มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ  
ตัวบ่งชี้ที่ 2.5 จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพและสังคมที่เอื้อต่อการ  
จัดการเรียนรู้อย่างมีคุณภาพ

สนอง ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์การประเมินสมศ.รอบ 4 : ตัวบ่งชี้ที่ 6 ครู/อาจารย์สร้างสรรค์ห้องเรียน/แหล่งเรียนรู้  
คุณภาพ  
: ตัวบ่งชี้ที่ 15 การส่งเสริมสนับสนุนศิลปะและวัฒนธรรม  
: ตัวบ่งชี้ที่ 16 พัฒนาสุนทรียภาพ

ลักษณะโครงการ : ( ✓ ) โครงการต่อเนื่อง ( ) โครงการใหม่

ผู้รับผิดชอบ : นางสาวศิวพร จิโรจน์วิชชากร และนายอัปดุล สำรา

ระยะเวลาดำเนินงาน : ตลอดปีงบประมาณ 2565

### 1. หลักการและเหตุผล

การเรียนการสอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ มีความจำเป็นจะต้องมี สื่อ วัสดุ - อุปกรณ์ ที่หลากหลาย เพื่อเป็นการเอื้อต่อการเรียนของนักเรียน ด้วยเพราะเป็นวิชาที่เน้นการปฏิบัติจริง เรียนรู้จากสื่อ วัสดุจริง และนักเรียนจำเป็นต้องมีสื่อ วัสดุ - อุปกรณ์ ที่หลากหลายเพื่อใช้ในการฝึกฝนและสร้างการเรียนรู้ ดังนั้นการจัดซื้อ สื่อ วัสดุ-อุปกรณ์ จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่จะทำให้นักเรียนมีการเรียนรู้ที่แท้จริงมากขึ้น และได้ดำเนินการเพื่อซ่อมแซมเครื่องดนตรีที่มีอยู่แล้ว แต่อาจชำรุดใช้งานไม่ได้ ให้กลับมาใช้งานได้อีก ให้เกิดประโยชน์แก่นักเรียนโดยแท้จริง

### 2. วัตถุประสงค์

- 2.1 จัดซื้อวัสดุ - อุปกรณ์ และสื่อการเรียนการสอนทางด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์
- 2.2 ดำเนินการซ่อมแซมเครื่องดนตรี
- 2.3 เพื่อให้ให้นักเรียนได้เรียนรู้อย่างมีความสุขและเต็มศักยภาพ

### 3. เป้าหมาย

#### 3.1. ด้านปริมาณ

-จัดซื้อวัสดุ – อุปกรณ์ และสื่อการเรียนการสอนทางด้านศิลปะ นาฏศิลป์ และ ซ่อมแซมเครื่องดนตรี

### 3.2.ด้านคุณภาพ

-มีวัสดุ – อุปกรณ์ และสื่อการเรียนการสอนที่เอื้อต่อการเรียนของนักเรียนโดยตรง

## 4. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

### 4.1 ผลผลิต (Output)

นักเรียนโรงเรียนละงูพิทยาคมได้เรียนรู้โดยมีสื่อการเรียนการสอนที่หลากหลายและรู้จัก การใช้ อุปกรณ์ได้ตรงกับงานมากขึ้น

### 4.2 ผลลัพธ์ (Outcome)

นักเรียนสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการบริการชุมชนและเป็นการสร้างอาชีพ ให้แก่นักเรียนได้

5.งบประมาณ จำนวน 40,125 บาท (สี่หมื่นหนึ่งร้อยยี่สิบห้าบาทถ้วน)

5.1.แหล่งงบประมาณ  เงินอุดหนุน  นโยบายเรียนฟรีฯ  
 งบประมาณฯ  งบอื่นๆ สพม.16

### 5.2.รายละเอียดการใช้งบประมาณดังนี้

ที่	รายการ/กิจกรรม	งบประมาณ	ประเภทเงิน	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
1	จัดซื้อสื่อ และ วัสดุ-อุปกรณ์ ด้านศิลปะ	13,375	อุดหนุน	ตลอด ปีงบประมาณ 2565	ครูทุกคน ในกลุ่ม สาระ ศิลปะ
2	จัดซื้อสื่อ และซ่อมแซมเครื่องดนตรี	13,375	อุดหนุน		
3	จัดซื้อสื่อ และ วัสดุ-อุปกรณ์ ด้านนาฏศิลป์	13,375	อุดหนุน		
	รวมทั้งสิ้น	40,125			

## 6. ระยะเวลาดำเนินการ/วิธีดำเนินการ

ขั้นตอน / กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	ผู้รับผิดชอบ
<b>ขั้นเตรียมการ</b> -สำรวจ วัสดุ-อุปกรณ์ และ สื่อ ที่ต้องการใช้ในการเรียนการ สอน	พ.ย. – ธ.ค. 2564 ถึง ม.ค.- ก.พ. 2565	ห้องปฏิบัติการศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูทุกคน ในกลุ่มสาระศิลปะ
<b>ขั้นดำเนินการ</b> -จัดซื้อ วัสดุ-อุปกรณ์ และสื่อ การเรียนการสอน -ดำเนินการซ่อมเครื่องดนตรี	มี.ค. - ส.ค. 2565	ห้องปฏิบัติการศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูทุกคน ในกลุ่มสาระศิลปะ

ขั้นสรุปรายงานผล - รายงานผลการปฏิบัติงาน ตามโครงการ	ต.ค. 2565	ห้องปฏิบัติการศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูทุกคน ในกลุ่มสาระศิลปะ
---	-----------	--	------------------------------

## 7. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
ผลผลิต(Outputs) -นักเรียนโรงเรียนละงูพิทยาคมได้เรียนรู้โดยมี สื่อการเรียนการสอนที่หลากหลาย และรู้จักการ ใช้วัสดุ-อุปกรณ์ได้ตรงกับงานมากขึ้น	สังเกต และ สัมภาษณ์	แบบประเมินความพึงพอใจ
ผลลัพธ์(Outcome) -นักเรียนสามารถเรียนรู้เทคนิคการใช้ วัสดุ- อุปกรณ์ และ สื่อต่างๆ ในการสร้างงานศิลปะได้	สังเกต และ สัมภาษณ์	แบบประเมินความพึงพอใจ

## 8. สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง (ความพอเพียง, ความมีเหตุผล ,มีภูมิคุ้มกัน , เงื่อนไขความรู้ ,เงื่อนไขคุณธรรม)

### 8.1 ความพอประมาณ

พอประมาณในการใช้วัสดุ-อุปกรณ์ สามารถนำไปประกอบในการเรียนได้

### 8.2 ความมีเหตุผล

นำความรู้มาใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างเหมาะสม

### 8.3 การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี

สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้

### 8.4 เงื่อนไขความรู้

รู้จักกระบวนการสร้างสรรค์ที่หลากหลาย และ เลือกใช้วัสดุได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม


### 8.5 เงื่อนไขคุณธรรม

รู้จักแบ่งปันความรู้ และเทคนิค วิธีการในการสร้างสรรค์งาน รับผิดชอบในหน้าที่ที่ตนเองได้รับมอบหมาย

## 9. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

9.1 ปีการศึกษา 2565 นักเรียนโรงเรียนละงูพิทยาคมทุกชั้นปีได้เรียนวิชาศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ โดยมี  
สื่อการเรียนการสอนที่หลากหลายมากยิ่งขึ้น

9.2 นักเรียนโรงเรียนละงูพิทยาคมทุกชั้นปีได้ใช้วัสดุ-อุปกรณ์ได้ ตรงกับงานและเกิดความแม่นยำมากยิ่งขึ้น

ลงชื่อ..........ผู้เสนอโครงการ

( นางสาวศิวพร จิโรจน์วณิชชากร )

ตำแหน่ง ครู

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบโครงการ  
( นายนิรัตน์ สุขสวัสดิ์ )  
รองผู้อำนวยการโรงเรียนละงูพิทยาคม

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติโครงการ  
( นายสุเทพ หมดแฉ่ง )  
ผู้อำนวยการโรงเรียนละงูพิทยาคม



## โครงการปีงบประมาณ 2565 โรงเรียนละงู

พิทยาคม อำเภอละงู จังหวัดสตูล

- โครงการ : บริหารวิชาการ  
งาน/กลุ่มสาระ : กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ  
ชื่อโครงการ/กิจกรรม : ส่งเสริมความเป็นเลิศด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์  
ยุทธศาสตร์โรงเรียน ที่ 1 : ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ตามหลักสูตร  
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่ 1 : สนับสนุนให้นักเรียนมีคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์  
ข้อที่ 5 : ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีจิตสาธารณะ และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม  
ข้อที่ 6 : เร่งรัดสนับสนุนการสร้างค่านิยม 12 ประการ ให้เกิดกับครู บุคลากรทางการศึกษา และผู้เรียนอย่างยั่งยืน  
ข้อที่ 7 : พัฒนาด้านสวัสดิภาพของผู้เรียน  
ยุทธศาสตร์โรงเรียนข้อที่ 2 : พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ในทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้  
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่ 8 : พัฒนาผู้เรียนให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ  
ยุทธศาสตร์โรงเรียนข้อที่ 5 : ส่งเสริมสถานศึกษาให้เป็นแหล่งเรียนรู้  
กลยุทธ์โรงเรียนข้อที่ 3 : พัฒนาและส่งเสริมความเป็นเลิศด้านทักษะวิชาการ และความสามารถตาม ศักยภาพของผู้เรียน

สนองจุดเน้น สพม.สงขลา สตูล ที่ 5 : นักเรียนมีสมรรถนะ ความสามารถที่หลากหลาย

สนองมาตรฐาน สพฐ.ที่ 1 : 1.4 เห็นคุณค่าในตนเอง มีความมั่นใจกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม  
1.6 สร้างผลงานจากการเข้าร่วมกิจกรรมด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ กีฬา นันทนาการ ตามจินตนาการ

### สนอง ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์การประเมินสมศ.รอบ4

- : ตัวบ่งชี้ที่ 2 ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถตามหลักสูตร  
: ตัวบ่งชี้ที่ 4 ผู้เรียนมีทักษะชีวิต  
: ตัวบ่งชี้ที่ 7 ครู/อาจารย์มีผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์  
: ตัวบ่งชี้ที่ 15 การส่งเสริมสนับสนุนศิลปะและวัฒนธรรม  
: ตัวบ่งชี้ที่ 16 การพัฒนาสุนทรียภาพ

ลักษณะโครงการ : ( ✓ ) โครงการต่อเนื่อง ( ) โครงการใหม่

ผู้รับผิดชอบ : นางสาวศิวพร จิโรจน์วิชชากร และนายอัปเดต สำเร

ระยะเวลาดำเนินงาน : ตลอดปีงบประมาณ 2565

### 1.หลักการและเหตุผล

ตามยุทธศาสตร์โรงเรียน ข้อที่ 1 ว่าด้วยพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณธรรมและคุณภาพ โดยจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรสถานศึกษา และสอดแทรกคุณธรรมพื้นฐาน 8 ประการ และค่านิยม 12 ประการ และ มาตรฐาน สพฐ ข้อที่ 1.4 เห็นคุณค่าในตนเอง มีความมั่นใจกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสม ข้อที่ 1.6 สร้างผลงานจากการเข้าร่วมกิจกรรมด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ กีฬา นันทนาการ ตามจินตนาการ

ทางกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ จึงได้จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มุ่งเน้น ในด้านการวาดภาพ ด้านดนตรี และ ด้านนาฏศิลป์ ซึ่งทั้ง 3 สาระ จะฝึกให้นักเรียนมีสมาธิ มีความคิดสร้างสรรค์ ฝึกปฏิบัติทางด้านทักษะ กระบวนการคิดและปฏิบัติ ตลอดไปถึงความกล้าแสดงออก ดังนั้นในการจัดทำโครงการในครั้งนี้ เพื่อเน้นให้นักเรียนเกิดทักษะ กระบวนการทางด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ บนพื้นฐานของความรัก ความสามัคคี และมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์ ผลงานและยังสืบทอดอนุรักษวัฒนธรรม สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นอีกทางหนึ่ง และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้

## 2.วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาทักษะทางด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์
2. เพื่อพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
3. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์รายวิชา และ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน
4. เพื่อสร้างเจตคติที่ดีต่อรายวิชาศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

## 3.เป้าหมาย

### 3.1.เชิงปริมาณ

นักเรียนโรงเรียนละงูพิทยาคม ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-6 คิดเป็นร้อยละ 100

### 3.2.ด้านคุณภาพ

1. นักเรียนร้อยละ 80 มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ในรายวิชาศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์
2. นักเรียนร้อยละ 80 มีทักษะกระบวนการในด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์
3. นักเรียนร้อยละ 80 มีการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ในด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ เพิ่มขึ้น

## 4. ตัวชี้วัดความสำเร็จ

### 4.1 ผลผลิต (Output)

ครูและนักเรียนในสถานศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้ด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

### 4.2 ผลลัพธ์ (Outcome)

ครูและนักเรียนในสถานศึกษาตระหนักเห็นคุณค่าถึงความสำคัญของงานศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

## 5.งบประมาณ จำนวน 40,000 บาท (สี่หมื่นบาทถ้วน)

- 5.1.แหล่งงบประมาณ  เงินอุดหนุน  กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน  
 งบประมาณฯ  งบอื่นๆ สพม.16

### 5.2.รายละเอียดการใช้งบประมาณดังนี้

ที่	รายการ/กิจกรรม/งาน	งบประมาณ	ประเภทเงิน	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
1	กิจกรรมส่งเสริมพัฒนาทักษะความสามารถ ด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์	20,000	กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	ตลอดปีงบประมาณ 2565	ครูศิวพร จิโรจน์วณิชชากร

2	กิจกรรมนิทรรศการนำเสนอผลงาน รายวิชาศิลปะ	20,000	กิจกรรม พัฒนา ผู้เรียน		ครูอับดุล สำเร
	<b>รวมทั้งสิ้น</b>	<b>40,000</b>			

#### 6. ระยะเวลาดำเนินการ/วิธีดำเนินการ

ขั้นตอน / กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	ผู้รับผิดชอบ
<b>ขั้นเตรียมการ</b> - ประชุม/วางแผนดำเนิน โครงการ - เสนอโครงการ	พ.ย. - ธ.ค. 2564	ห้องปฏิบัติการ วิชาศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูทุกคน ในกลุ่มสาระศิลปะ
<b>ขั้นดำเนินการ</b> - กิจกรรมส่งเสริมพัฒนา ทักษะความสามารถ ด้าน ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ -กิจกรรมนิทรรศการนำเสนอ ผลงานรายวิชาศิลปะ	มี.ค. - ส.ค. 2565	ห้องปฏิบัติการ วิชาศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูทุกคน ในกลุ่มสาระศิลปะ
ขั้นตอน / กิจกรรม	ระยะเวลา	สถานที่	ผู้รับผิดชอบ
<b>ขั้นสรุปรายงานผล</b> - สรุปผลและรายงานผลการ ดำเนินกิจกรรม	ต.ค. 2565	ห้องปฏิบัติการ วิชาศิลปะ โรงเรียนละงูพิทยาคม	ครูทุกคน ในกลุ่มสาระศิลปะ

#### 7. การประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีการประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
<b>ผลผลิต(Outputs)</b> -ครูและนักเรียนในสถานศึกษาได้เข้าร่วมกิจกรรม พัฒนาการเรียนรู้ด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์	-สำรวจความต้องการ ของนักเรียน	-แบบสอบถาม
<b>ผลลัพธ์(Outcome)</b> -ครูและนักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อวิชาศิลปะ -ครูและนักเรียนในสถานศึกษาตระหนักเห็น คุณค่าถึงความสำคัญของงานศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์	-การสัมภาษณ์ -การสังเกต -จากผลงาน -การติดตามผลจากการ นำไปใช้ประโยชน์ใน ชีวิตประจำวัน	-แบบสอบถาม -แบบประเมินผลการทำกิจกรรม

#### 8. สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง (ความพอเพียง, ความมีเหตุผล ,มีภูมิคุ้มกัน ,

## เงื่อนไขความรู้ ,เงื่อนไขคุณธรรม)

### 8.1 ความพอประมาณ

พอประมาณในการใช้วัสดุ-อุปกรณ์ สามารถนำไปประกอบในการเรียนได้

### 8.2 ความมีเหตุผล

สร้างสรรค์ผลงานจากเศษวัสดุ ที่หาได้ในท้องถิ่น หรือ วัสดุเหลือใช้

### 8.3 การมีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี

สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้

### 8.4 เงื่อนไขความรู้


รู้จักกระบวนการสร้างสรรค์ที่หลากหลาย และ สรุปผลที่นำไปของแนวคิดในการสร้างสรรค์ผลงาน


### 8.5 เงื่อนไขคุณธรรม

มีความสามัคคี ประองตอง ร่วมแรงร่วมใจกัน รับผิดชอบในหน้าที่ที่ตนเองได้รับมอบหมาย และไม่เอาเปรียบผู้อื่น

## 9.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ส่งเสริมความเป็นเลิศและพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนศิลปะ
2. นักเรียนมีนิสัยเป็นคนช่างสังเกต หาข้อมูล เก็บรวบรวมข้อมูล รู้จักวางแผน และสรุปสิ่งที่ตนสนใจได้
3. นักเรียนได้รับประสบการณ์ตรง นอกเหนือจากการเรียนในห้องเรียน
4. นักเรียนได้นำเอาประสบการณ์มาใช้ในชีวิตประจำวัน
5. นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์ทางด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์
6. นักเรียนรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์และนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

ลงชื่อ..........ผู้เสนอโครงการ  
( นางสาวศิวพร จิโรจน์วณิชชากร )  
ตำแหน่ง ครู

ลงชื่อ..........ผู้เสนอโครงการ  
( นางสาวศิวพร จิโรจน์วณิชชากร )  
ตำแหน่ง ครู

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบโครงการ  
( นายนิรัตน์ สุขสวัสดิ์ )  
รองผู้อำนวยการโรงเรียนละงูพิทยาคม



ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติโครงการ  
( นายสุเทพ หมดแจ้ง )  
ผู้อำนวยการโรงเรียนละงูพิทยาคม

ตารางสรุปงบประมาณปีงบประมาณ 2565  
ฝ่าย/กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	โครงการ/งาน/กิจกรรม	งบประมาณที่จัดสรร			รวม	หมายเหตุ
		เงิน งบบุคลากร	เงินรายได้ สถานศึกษา	เงินกิจกรรม พัฒนา ผู้เรียน		
1	โครงการซ่อมแซมบำรุงเครื่องดนตรี และจัดซื้อวัสดุ-อุปกรณ์ สื่อการเรียนการสอน วิชาศิลปะ ดนตรี และวิชา นาฏศิลป์	40,185	-	-	40,185	
2	โครงการส่งเสริมความเป็นเลิศด้าน ศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์	-	-	40,000	40,000	

รวมเงินงบประมาณ				80,185	
รวมทั้งหมด				80,185	